

LINDENHALLE

 WOLFENBÜTTEL

Technische Informationen

Stand April 2010

Adresse:

**Lindenhalle Wolfenbüttel
Halberstädter Straße 1 A
38300 Wolfenbüttel**

Geschäftsstelle:

Sebastian Kirchner
Tel.: 05331 86 423
Fax: 05331 86 425
Funk: 0151 15654616
E-Mail: sebastian.kirchner@wolfenbuettel.com

Lindenhalle:

Veranstaltungsmeister

Marc Dittrich
Tel.: 05331 903547
Fax: 05331 903745
Funk: 0176 24313719
marc.dittrich@wolfenbuettel.com

Haustechniker

Marc Melchert
Jörg Engel
Tel.: 05331 903547
Fax: 05331 903745
lindenhalle@wolfenbuettel.com

Service

Manuela Bonse
Tel.: 05331 903547
Fax: 05331 903745
manuela.bonse@wolfenbuettel.com

LINDENHALLE



Angaben zur Bühne

Portal:	nein
Bühnenmaße:	12 x 7 m (41 Bühnenpodeste á 2m x 1m)
Spielfläche:	10 x 6 m
Bühnenerweiterung:	Sondergrößen auf Anfrage möglich (bis 20 m Breite x 20 m Tiefe)
Bühnenhöhe:	Standard 1m (Podesthöhe variabel 0,2 m – 1 m in 0,2 m Schritten)
Lichte Höhe:	6 m über Bühne
Vorbühne:	nein
Hinterbühne:	nein
Seitenbühnen:	nein
Orchestergraben:	nein
Curting:	Rück – schwarz verhängt, Drapilux Seiten – schwarz verhängt, drei schwenkbare Gassenvorhänge, Drapilux Portalseiten – schwarz verhängt, Drapilux
Vorhang:	Jalousie bzw. Raffvorhang, 14m Breite, Fahrzeit 40s

Ist der Bühnenboden mit Theaterbohrern (mit Spaxbohrern) bebohrbar? ja

Sind der Saal und die Bühne absolut verdunkelbar? ja

Transportwege

- Auf der Parkplatzseite der Halle gibt es eine Laderampe auf Ladebordwandhöhe.
- Die Anfahrt mit Trailern an die Laderampe ist möglich.
- Der Load-In zur Bühne erfolgt über diese Rampe durch eine Lagerfläche in den Saal.
- Die zu überwindenden Türen sind 3 m breit und 2,80 m hoch.
- Der Weg von der Laderampe zur Bühne ist stufenlos und beträgt 15m.
- Die Bühne selbst ist aus Bühnenpodesten (1m x 2m) gebaut und hat eine Höhe von 1m. Dieser Höhenunterschied ist über eine Treppe zu überwinden.
- Sperrige Kulissen können auch über die Bühnenvorderkante auf die Bühne gebracht werden.

Angaben zur Beleuchtungsanlage

Beleuchtungsbrücken (Traversen):

Z-Brücke

- Höhe: 6 m über Bühne, Abstand: 5 m vor Bühnenvorderkante
- 9 m Vierpunkt Traverse, 50 mm Rohrdurchmesser
- max. zul. Gesamtlast auf Brücke 200 kG
- zwei Versätze a 6-Kanäle

Portalbrücke

- Höhe: 6 m über Bühne, Abstand: direkt über Bühnenvorderkante
- 12 m Vierpunkt Traverse, 50 mm Rohrdurchmesser
- max. zul. Gesamtlast auf Brücke 100 kG
- Versätze auf Anfrage

LINDENHALLE

 WOLFENBÜTTEL

Gassen

- Höhe: 6 m über Bühne, Abstand: 1 m innerhalb der Bühnenaußenkante
- 7 m Dreipunkt Traverse, 50 mm Rohrdurchmesser
- max. zul. Gesamtlast auf Gasse 70 kG
- Versätze auf Anfrage

Rücktraverse

- Höhe: 6 m über Bühne, Abstand: 1m vor Bühnenrückkante
- 10 m Vierpunkt Traverse, 50 mm Rohrdurchmesser
- max. zul. Gesamtlast auf Brücke 70 Kg
- Versätze auf Anfrage

Materiallager:

Dimmer

- Dimmerschrank Lucifer, 24x 2,3 kW, Festmontage
- Casedimmer Eurolite 24x 2 kW, portabel

Regiepulte

- Lichtstellpult Zero 88 Alcora 12/24, 24 Kanäle im wide-mode, 2 Presets, ein Szenenmaster, eine Stapelliste mit 99 Schritten, per „Go-Button“ abrufbar, Fadezeiten manuell einstellbar, keine Submaster, DMX.
- Optional: Lichtstellpult ETC Express 125, 125 DMX Kanäle patchbar auf zwei DMX Universes, VGA- Monitor, 24 Submaster, 2 Szenenmaster mit „GO-Button“, In- und Outfadezeiten szenengebunden programmierbar

Eigene Lichtregiepulte können verwendet werden, sofern sie das Protokoll DMX 512 1990 unterstützen.

Bei Bedarf können weitere Lichtregiepulte mit erweiterten Kontroll- und Speicher-möglichkeiten angemietet werden.

Scheinwerfer

- 9 x Stufenlinse 1 kW Strand Harmony mit Torblenden
- 6 x Stufenlinse Lucifer 1 kW ohne Torblenden
- 8 x Stufenlinse Strand Castor 2kW mit Torblenden
- 2 x Selecon Acclaim Profiler 600W
- 2 x Strand Profiler 1kW
- 2 x Strand Profiler 2kW
- 2 x Strand Followspot 2kW, manueller Farbwechsler
- 4 x PAR 64 Scheinwerfer 1 kW

LINDENHALLE

 WOLFENBÜTTEL

Angaben zur Beschallungsanlage (Hausanlage fest montiert)

Mischpult: 16 Kanal, Behringer MX 2442FX
Zuspielgeräte: CD, Tape, MD, USB, SD-Card
Mikrofone: 4x Sennheiser EW100, mit Handsender
Monitore: 6x E-Voice Sx100+ (12/2 Fullrangebox mit 250W)
ansteuerbar über Delayline (Front Stereo, Delay 1 Stereo, Delay 2 Stereo)

Angaben zu den Stromanschlüssen:

2x Verteilerschrank (1 Nordseite, 1 Ostseite) jeweils bestückt mit:

- 1 x 125 CEE, Automaten + FI 30mA
- 1 x 63 CEE, Automaten + FI 30mA
- 1 x 32 CEE, Automaten + FI 30mA
- 2 x 16 CEE, Automaten + FI 30mA
- 4 x 16 Schuko, Automaten + FI 30mA

230V 16A Schuko-Steckdosen umlaufend verteilt an den Hallenwänden

Angaben zu den Anschlagpunkten:

Im Saal gibt es alle 7,2 m einen Träger mit je 4 Knotenpunkten. Jeder Knotenpunkt kann einzeln mit 200kg belastet werden. Pro Binder dürfen es jedoch maximal 500 kg sein. Die lichte Höhe zum Träger beträgt 7 m.

Angaben zu den Garderoben

Es gibt insgesamt 5 Garderoben in der 1. Etage:

- 2x Sportlerumkleiden, Bänke und Schränke, Waschgelegenheit, WC, Gemeinschaftsduschen, Spiegel
- 1x Schiedsrichtergarderobe, Bank, Waschgelegenheit, WC, Einzeldusche, Spiegel
- 2x Künstlergarderoben (zwei Schminkplätze mit Spiegel und Beleuchtung, Kühlschrank, Einzeldusche, WC, gepolsterte Sitzgelegenheiten)

Alle Garderoben sind mit regelbaren Lautsprechern ausgestattet. Eine Mithöre kann eingerichtet werden.